



Schulinternes Fachcurriculum im Fach Englisch für den Jahrgang 9

Kompetenzen und Methoden können anhand von Green Line 5 vermittelt werden

Schulinternes Fachcurriculum im Fach Englisch: Jahrgang 9

Kommentar/Hinweise:

| Themen | Kommunikative Kompetenzen (B1) | | | | | Unterrichtsmöglichkeiten |
|--|--|--|---|---|--|---|
| | Sprechen | Schreiben | Lesen | Mediation | Hör/Sehverstehen | Beispiele anhand von Green Line 5 |
| | <ul style="list-style-type: none"> - über vertraute Themen sprechen (ohne Vorbereitung) - den eigenen Standpunkt vertreten - Meinungen äußern - Diskussionen (auch über aktuelle Ereignisse, Probleme) - Gespräche in routinemäßigen Situationen bewältigen - auf spontane Nachfragen reagieren <ul style="list-style-type: none"> - Zustimmung und Ablehnung ausdrücken | <ul style="list-style-type: none"> - zusammenhängende Texte zu Themen aus Interessen- und Erfahrungsgebieten - Sachinformationen und Gründe für Handlungen angeben - größere Menge von Informationen zusammenfassen und darüber berichten <ul style="list-style-type: none"> - Argumente zusammenstellen, abwägen und Stellung nehmen | <ul style="list-style-type: none"> - längere und komplexere fiktionale und nicht fiktionale Texte in weitgehend authentischer Sprache, die auf einem erweiterten Grundwortschatz basiert - alltägliche Texte zu aktuellen Ereignissen und Problemen weitgehend selbstständig erschließen - Gestaltungsmerkmale von Texten und deren Wirkung erkennen | <ul style="list-style-type: none"> - adressatengerechtes und aufgabenorientiertes Übertragen von Informationen von einer Sprache in die andere vor dem kulturellen Hintergrund | <ul style="list-style-type: none"> - Sachinformationen über alltags-, zukunfts-, berufsbezogene Themen verstehen - einfach erkennbare Aussprachvarianten | |
| Unit 1/2 USA (American Lifestyle, history, nature etc. | Dialog, Rollenspiel, Statistiken, Debatte, Meinung erklären und begründen, Gefühle ausdrücken, spontane Zusatzfragen stellen, Texte bewerten, Präsentationen (Kurzvortrag), | Briefe, Reiseblog, Artikel, Dialog, Nachrichtenbericht, Notizen, Interview, Teilskript, email, persönliche Texte, Charakterisierungen, <i>Summary, Comment (vereinfacht)</i> , kreative Texte, Berichte verfassen | Lektüre von Ganzschriften, literarische Kurzformen (Gedicht), aktuelle Ereignisse und Probleme, Textabsicht herausarbeiten, Reisetexte | Dialog, Prospekt, Internettext | Längere Gespräche, Vorträge, Beiträge aus Radio und Fernsehen, Interviews, Nachrichtensendungen, Film- und Videoclips (cinematic devices), Podcasts, Ankündigungen, Mitteilungen, Anweisungen und Anleitungen zu konkreten Themen, | 1. - Green Line 5 (S. 8-58) - Roman(Auszug): z.B. holes, the absolute true diary of a part-time indian Grammatik: adjective constructions, articles, transitive, intransitive verbs, passive infinitive/progressive, used to |

Einbindung des Medienkonzeptes / Ideen zum Einsatz: Unit 1 und 2 (**Medienkompetenzbereich 1-6**)

- Interaktive Travelblogs (z.B. mit interaktiven Photos bei Genially) kann mit Informationen über das Urheberrecht von Photos verbunden werden (**1, 3,4**)
- Pecha Kucha Presentation über Seattle (**1,2,3**)
- Recherche zu US History mit Bildern und Videos, gegenseitige Kommentaren (**1,3,5**)
- Infografiken zu American Inventions (ebenfalls mit Genially möglich) (**1, 2, 3, 4**)
- Invention Contest (grafische Ideenvorstellung über GoodNotes etc.) (**2,3**)
- Arbeit mit Short Stories oder Novels – online reading log, kollaborative Präsentationen, eigene Geschichten mit Book Creator (**1, 2,3,5,6**)
- Etwinning Projekt (**1-6**)

Unit 3
Australia
(Wildlife,
history,
traveling

S.o.

S.o.

S.o.

S.o.

S.o.

2. - Green Line 5 (ab S. 68)
- Roman(Auszug): z.B.:
Nona and me,

Einbindung des Medienkonzeptes / Ideen zum Einsatz: Unit 3 (**Medienkompetenzbereich 1-6**)

- Recherche über Australien zur späteren Verarbeitung in Präsentationen oder der Netlixmethode (**1**)
- Einstieg Unit 3 —> Präsentationen/ Moodboards (**3**)
- Planung einer Netflix Dokumentation (Vorlage bei PP und Keynote als Einstieg ins Thema Australien oder als Abschluss geeignet (**2,3**)
- Pecha Kucha Präsentation zu einem Unterthema Australiens (**1,3**)
- Etwinning Projekt (**1-6**)

Methoden

- *Word banks, chunks, useful expression* gezielt einsetzen
- Kooperative Lernformen (PA, *milling around etc.*)
- Rollenkarten
- interaktive Gesprächsstrategien (*initiating, turn taking, responding*)
- Präsentationstechniken einsetzen (Medienwahl, Gliederung, Visualisierung)
- *paraphrasing*

-Zur Vorbereitung Notizen anfertigen
-zunehmend selbständig Phasen des Schreibprozesses durchführen(Entwerfen, schreiben, überarbeiten)
- passenden Schreibstil verwenden (*register*)
- zweisprachiges Wörterbuch verwenden

- *skimming, scanning, intensive, extensive reading*
- Techniken zum Notieren und Ordnen von Grundgedanken und Detailinformationen (*gist, detail*)
- Randnotizen anfertigen
- Zwischenüberschriften
- Mindmaps
- implizierte Informationsentnahme aus literarischen Texten

- Kompensationsstrategien (*paraphrasing*)
- Vereinfachung von komplizierten Strukturen
- Aktivieren von Wissen kulturspezifischer Gegebenheiten
- Verwendung von Glossaren

- Notizen machen (*keywords, notes*)
- Strukturierungshilfen (*advance organizer*)
- *intelligent guessing*
- Hörtechniken (*global, detail*)
- Filmanalyse (*split viewing, filmic devices*)

Fakultativ:

- historic interviews
- planning a trip to America
- a radio news report
- eTwinning Projekt (gemeinsame Arbeit an Short Stories oder Novels) **schließt alle Bereiche der Medienkompetenz mit ein**



Schulinternes Fachcurriculum im Fach Englisch für den Jahrgang 9

Kompetenzen und Methoden können anhand von Green Line 5 vermittelt werden

Hinweise zu Klassenarbeiten in Jahrgang 9:

- es werden 3 Arbeiten geschrieben (Gesamtnote: Schriftlich 45%, Mündlich 55% bei 2 KA im HJ, Schriftlich 40%, Mündlich 60% bei 1 KA im HJ)
- die Arbeiten können bis zu vier Kompetenzen abprüfen
- eine der Kompetenzen muss immer die Schreibkompetenz sein
- eine Arbeit muss Mediation enthalten
- bei Sprachproduktion sollte immer ein schriftlicher Kommentar erfolgen. (s. Bewertungen Sek 1)

- Beispiel:
1. KA (Listening, Reading, Mediation, Writing)
 2. KA (Listening, Reading, Writing)
 3. KA (Viewing, Reading, Writing)