

Kompetenzen und Methoden können an einfachen Lektüren oder anhand von Green Line 3 vermittelt werden

Themen	Kommunikative Kompetenzen (A2)					Unterrichts- Möglichkeiten/
	Sprechen - über vertraute Themen sprechen - den eigenen Standpunkt vertreten - über Texte sprechen - Diskussionen - Gespräche in Gang halten	Schreiben - über vertraute Themen schreiben - freie Texte erstellen - Geschichte nach Vorgaben verfassen	Lesen - gezielte Informationen entnehmen - Argumente entnehmen - Informationen auswerten und zuordnen - Sachtexte und fiktionale Texte	Mediation - adressatengerechtes und aufgabenorientiertes Übertragen von Informationen von einer Sprache in die andere vor dem kulturellen Hintergr.	Hör/Sehver- stehen - Schlüsselwörter und Themen identifizieren - gezielt Informationen entnehmen	Beispiele anhand von Green Line 3 G9
The British Isles	- Role Play - Lösungsvorschläge machen	- formelle E-Mail - Tagebucheintrag - Urlaubspostkarte - Filmszene	- Dialoge - Gedichte - Informationen aus Texten filtern - Überschriften finden	- kurze Informationen wiedergeben - Wettervorhersage	- Gespräche / Dialoge verstehen - Durchsagen - Filmsequenzen - Kernaussagen verstehen - Themen erkennen	Unit 1 Green Line - parts of the British Isles (S. 8,9) - moving (S. 10,11) - Cornwall (S. 14) - Grammatik: will future, conditional 1
Personality and Lifestyle	- Role Play - Kompromisse finden - Video Chat - Reaktionen auf schwierige Situationen	- Ende einer Geschichte - Gedicht	- Schlüsselbegriffe finden - Themen identifizieren - Wendepunkte erkennen	- Informationen zusammenfassen	- Radiosendung - Diskussion - Lieder - Handlung zusammenfassen - Schlüsselbegriffe notieren	Unit 2 Green Line - Personality (S. 26,25) - Plans and Dreams (S. 28) - Family/Friends (S. 32,36,37) - poems and songs (S. 46-51) Grammatik: conditional 2, reflexive pronouns

Schulinternes Fachcurriculum für den Jahrgang 7



Kompetenzen und Methoden können an einfachen Lektüren oder anhand von Green Line 3 vermittelt werden

Scotland	<ul style="list-style-type: none"> - Role Play - Interview - Small Talk 	<ul style="list-style-type: none"> - Reiseblog - Geschichte ergänzen - FAQ 	<ul style="list-style-type: none"> - Anweisungen - Berichte - Textbelege finden - Textmerkmale identifizieren - Höhepunkte erkennen 	<ul style="list-style-type: none"> - Legenden - Berichte 	<ul style="list-style-type: none"> - Radiosendung 	Unit 3 Green Line - Scotland (S. 54,55) - Scottish culture - travel experiences (S. 62,63) - dangerous situations (S. 66-68) - factual texts (S. 76-81) Grammatik: present perfect + progressive
Historic Britain	<ul style="list-style-type: none"> - Spekulationen - Erfahrungen - Ereignisse 	<ul style="list-style-type: none"> - informativer Text 	<ul style="list-style-type: none"> - fictional texts - Hauptaussagen herausarbeiten - zeitliche Strukturmerkmale - Erzählperspektiven 	<ul style="list-style-type: none"> - Zuschauerkommentare - Angaben zu Romanen 	<ul style="list-style-type: none"> - Stadtführung - Unterhaltung - Audio - Visuelle Effekte erkennen 	<ul style="list-style-type: none"> - history of Britain (S. 84-87) - talking about history (S. 91) - mystery (S. 96-99) - fictional texts (S. 106-111) - Grammatik: past perfect, conditional 3
Methoden	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Word banks, chunks, useful expression</i> nutzen - Kooperative Lernformen (PA, <i>milling around etc.</i>) - Rollenkarten - interaktive Gesprächsstrategien (<i>initiating, turn taking, responding</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> - Zur Vorbereitung Notizen anfertigen - Phasen des Schreibprozesses (Entwerfen, schreiben, überarbeiten) 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>skimming, scanning, intensive, extensive reading</i> - Techniken zum Notieren und Ordnen von Grundgedanken und Detailinformationen (<i>gist, detail</i>) - Randnotizen anfertigen - Zwischenüberschriften - Mindmaps 	<ul style="list-style-type: none"> - Kompensationsstrategien (<i>paraphrasing</i>) - Vereinfachung von komplizierten Strukturen - Aktivieren von Wissen kulturspezifischer Gegebenheiten 	<ul style="list-style-type: none"> - Notizen machen (<i>keywords</i>) - Strukturierungshilfen (<i>advance organizer</i>) - <i>intelligent guessing</i> - Hörtechniken (<i>global, detail</i>) 	<u>Fakultativ:</u> <ul style="list-style-type: none"> - British Isles Quiz - stories and legends - personality test - brochure writing - historic gallery walk - kurze Lektüre

Schulinternes Fachcurriculum für den Jahrgang 7



Kompetenzen und Methoden können an einfachen Lektüren oder anhand von Green Line 3 vermittelt werden

Hinweise zu Klassenarbeiten in Jahrgang 7:

- es werden 4 Arbeiten geschrieben (Gesamtnote: Schriftlich 45%, Mündlich 55%)
- mindestens 2 Arbeiten müssen 3 Kompetenzen abdecken
- 1-2 Arbeiten können auch nur 2 Kompetenzen einbeziehen
- eine der Kompetenzen muss immer die Schreibkompetenz sein
- eine Arbeit muss Mediation enthalten
- bei Sprachproduktion sollte immer ein schriftlicher Kommentar erfolgen. (s. Bewertungen Sek 1)

- Beispiel:
1. KA (Listening, Reading, Writing)
 2. KA (Mediation, Writing)
 3. KA (Viewing, Reading, Writing)
 4. KA (Reading, Writing)